















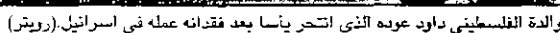


يصور قرار من مساعد وزير العدل تنفيذ خطة الحراسة على القنابات الفرعية الخائفة القاتلون. وشك أنه فوجي أيضا يوم الثلاثاء الماضي بوجود باحث موقع من الضواجة مصفاهة تقيماً للبحانين إلى كل المصارف المصرية حسب صرف أي مبالغ مالية من حساب القنابات الفرعية إلى أبناء على توقيع من الحراس الثلاثة وأنه حينما سأل الضواجة عن مير من هذا التصرف قال أنه إنه لا يحتاج إلى مداولة وقال العوا أنه فوجي أيضاً بالبحانين الآخرين ويومان على إيضاح أرفاقا تضمنت إسماء البحاين الذين سبواون الحراسة على بعض القنابات الفرعية.

المحكمة تعيين ثلاثة محامين كحراس قضائيين لأفراد النقابة، وبهذه إضافة إلى اللواء، يقدم المحامي أحمد الخواجة والسيد محمد حسن المهدي، واتهموا السيد الحراس الذين الأسرى لجنحة بنجاح الصعود إلى الخوذة للجنحة الحراسة، وقدم الحراس عرضة دعوى إلى محكمة القضاة لأمور العادلة أعلن فيها انسحابه من لجنة الحراسة، وأشار إلى أنه كان من العار عليهم أن يرافقوا السيد الحراس على النقابات الجديدة إلا أنه قبل عضوية لجنة الحراسة احتراماً لأحكام القضاء، وأوضح أنه اتفق مع الحراسين الأسرى على أن تكون الحراسة موقفة من إجراء انتخابات جديدة لجلس النقابة، وأنه في...

□ القاهرة - من محمد صلاح:

■ قرر المحامي المصري الدكتور صلاح سليم العودة للانضمام من جديد إلى الحركة القضائية على نقابة المحامين. ووصف زامة أقصوه هذا التصور الفجائي بأنه زامة جديدة تواجه محاولات إبعاد كل شئلة من نقابة المحامين وفي آخر القنابات المؤقتة في مصر. وكانت محكمة مصريرة أصدرت حكما في كانون الثاني (يناير) الماضي برفض الحراسة على النقابة إلا خلافات بين قريطين في مجلسها، الاو يضم أعضاء يمتنون على جاعة الاوطين السليمي، والسائي يمتني أعضاء، إل حرات اا سباني يمتني. وقرت



أغلقت إسرائيل الضفة الغربية  
وطاع غزة بعدما قتل متشددين  
إسلاميين ٩ أشخاص في إسرائيل  
في شباط (فبراير) وأذار (مارس)  
الماضي في هجمات انتحارية.  
ويؤكد الفلسطينيون من أن  
الأغالي المستمر منذ خمسة أشهر  
التي منع العمال من الذهاب إلى  
عمالهم في الدولة اليهودية، خلق  
ظروفا اقتصادية صعبة لا يحق  
تحملها. يذكر أن الإنتحار غير موجود  
بين الفلسطينيين بوصفه مشكلة  
اجتماعية.

وقال شاخر سعيد رئيس الاتحاد  
الفلسطيني العام للقياسات المالية  
أن هذه المناسبة رسالة تفيد أن  
كفاحه البطالة يتعين أن تقدر  
أولوياتنا.

■ **بئر الحطاب (الضفة الغربية) -**  
 - يوتير - **في** شباط (فبراير) الماضي  
 - **كان** **داود** **عودة** **إلى** **بئر** **الحطاب** **سعيداً**  
 - **له** **طفلان** **ويعيش** **في** **رغد** **في** **عنه** **في**  
 - **مجلس** **محلي** **إسرائيلي** **قرب** **تل**  
 - **أبيب.**  
 - **وَمَظ** **إسبوعين** **اتحضر** **الشباب** **(**  
 - **عامة)** **في** **مقعد** **يقطن** **قرب** **بئر** **الحطاب**  
 - **في** **الضفة** **الغربية** **أشعل** **النيران**  
 - **في** **نفسه** **إمام** **زوجته** **أثر** **أصابته**  
 - **بكتات** **بعينها** **فقد** **علمه.**  
 - **وقالت** **زوجته** **فاطمة:** **"كان** **يحتاج**  
 - **إلى** **أن** **يتلقى** **أثر** **إسبوعين** **إسبوعين**  
 - **وعندما** **لم** **يُجد** **عَمَلًا** **فصب** **خَبيرة**  
 - **أثر** **حتى** **أثر** **أغرق** **نفسه** **بمادة** **الزئبق**  
 - **الاشتعال** **وأشعل** **في** **نفسه** **النيران**  
 - **إمامي.** **طردوا** **عودة** **من** **بئر** **الحطاب**  
 - **فلسطينية** **طردوا** **من** **العمل** **عندما**

عرفات الى القاهرة للقاء مبارك  
وأبو مازن يلاحظ تغييراً في لهجة نتنياهو

لتحقيق الغرض منها.

أما وزير الحكم الذاتي في السلطة الفلسطينية الدكتور صائب عريقات فاعتبر أنه لا جديد في تصريحات نتانياهو، مستفيرا إلى أن رئيس الوزراء الإسرائيلي يدرك أن عريقات طلب استئناف هذه المفاوضات فوراً وترتيب لقاء قمة بين عريقات ونتانياهو، بين الاورين بين الجانبين ستعطي عالقة من قبل تقدم وأضاف عريقات في أول رد على تصريحات نتانياهو في القاهره، أنه إذا أراد رئيس الوزراء الإسرائيلي أن يكون أميناً لأعماله السلام، فإن عليه احترام اتفاقات السلام الوعده.

لعونيتها، أي باختصار «إن حسابنا  
الحقيقي هو بالتطبيق على الأرض،  
لأننا سنراقب كيف ستجري الأمور».

**أبو مازن**

وفي عمان (أ ف ب) - لاحظ عضو  
اللجنة التنفيذية في منظمة التحرير  
ال فلسطينية محمود عباس (أبو مازن)  
هنا في لاهور في لهجة تراثياها  
المتشددة أثناء عملية السلام.

صرح عباس بعد لقائه رئيس  
الوزراء الأردني عبدالمكرم الكباريتي  
ملاحظة الآن لغة مختلفة بدأت تظهر  
في إسرائيل في شأن عملية السلام.

وأعرب عباس عن «أمله بأن تتغير

وتعكس تصريحات عريقات وأبو  
رنية مشاعر الارتباك والحزن القوية  
في أوساط السلطة الفلسطينية  
ناتبة الحكومة الإسرائيلية الجديدة  
والترافقها عملية السلام.  
ولخص حسن عصفور مدير إدارة  
المفاوضات حينها موقفه بقوله رداً  
على زيادة تفتيشها عند العمال  
المسموح لهم بالعمل في إسرائيل  
لعثرة الأثافي بقوله: ليس هكذا تسير  
عملية السلام.

وقال وزير الاعلام الاردني مروان المعشر ان زيارة المسؤول الفلسطيني الى عمان تخرج في سياق التحرك الاردني في هذه الفترة لنفع عملية السلام واستئناف المفاوضات (مع إسرائيل).

وقال وزير التخطيط والتعاون الدولي الدكتور نبيل شعث ان الاعتقاد الاولي هو ان هذا اللجوء يجب ان يشكل خطوة مسهّمة نحو تعزيز عملية السلام، لذلك تدعى انها اذ فشلت ستكون نزيهاً خطراً، وأضاف: ومن الناحية العملية نحن سننتظر بمقاول يقدر ما نرى على الأرض من تغيير، وهذا ينبغي على الموقف من رفع الإغلاقات والأفراج عن الأسرى والمعتقلين وتفعيل المفاوضات التي نحن ان نبحث ليس بمادة

المسار الفلسطيني، وأضاف المبعشر لوكالة «فرانس برس» أن «الأولوية بالنسبة إلى الأربين في استئناف المفاوضات».

وأكد الكرنايبي خلال المحادثات الأردنية - الفلسطينية على موقف «بلاذ الواضح والثابت والمنسجم مع الموقف العربي والداعم للقضية الفلسطينية» كتحك دعا إلى «العمل على استمرار المفاوضات على كل المسارات بهدف التوصل إلى سلام دائم وشامل».

الاستقلال للرئيس القبطي من  
الأمم أن يطعن مبارك عرفت على  
الانقسامات التي تكونت لديه في  
القاء الماء عن تنازلهما خصوصا  
نشان القضاة مثل من التناضح  
عليها.

في غضون ذلك انظرت السلطة  
القسطنطينية على املاات واضحة  
في عهد رضاءا عن التجربة التي  
يعتقد انهم في الزوار الانساني  
في اارة الاملاات من السلطة  
القسطنطينية والتي بدأ فيها وكانه  
مبصر تحاشي القاء عن عرافات  
عنه من خلال ااملاات من ااملا  
الي وزير القضاة بعيد عرفت  
واحدة اسم في نابلس التي  
يها عرفت اسم من دول من اسم  
تقاعيل على التصريحات تنازلهما  
القاهرة عن مصرات لي لي عرافات  
الاسبوع القليل ان من القاءت  
لكل من القضاة ان القضاة ان من  
تضيق القاء القاء من كاعة  
تناموا، فانها لن تكون كاعة

السودانيين في شمال أوغندا يخرس  
تجنيدهم للمشاركة في الحرب  
الضليقة. وقال الأمين العام مجلس  
السلام السيد محمد الأمين خليفة أن  
حركة فريق تلقى دعماً من الحكومة  
الأوغندية التي هاجمت المخيمات.  
وطالب خليفة كميالا بـ «الكف عن مثل  
هذه الممارسات ووقف معارضة لحركة  
فرق التي تتمثل في توفير الغذاء  
العسكري والسياسي والإعلامي  
للهجمات على مخيمات  
اللاجئين في شمال أوغندا». وكانت  
كميالا أعلنت أن متمردين أوغنديين  
ينطلقون من السودان هاجموا  
المخيمات وقتله 9 لاجئين.

الحكومة ليست لها صلة بالحزب  
الاتحادي وغير مفوضة من قيادة  
الحزب في الداخل والخارج لمثل هذا  
الغرض.

وبعد الحزب الاتحادي الذي  
يقوده السيد عثمان الميرغني الثاني  
أكبر الأحزاب السودانية، ووقع خلاف  
بين الميرغني والهندي منع  
مواصليهما العمل معاً منذ خروجهم  
من السودان في أعقاب تولي البشير  
السلطة العام ١٩٨٩.

ونقلت وكالة السودان للأخبار عن  
مسؤول في رئاسة الجمهورية قوله  
أن من أجل الحكومة مقبلة على حوار مع  
عناصر المعارضة كافة، وأوضح

□ الخروم - من كمال حامد:

■ قتل معارض سوداني بارز من قادة الحرب الأهلي الديمقراطي المعارض من اقمسية مفاوضات الصحوة اجراما جناح في الحزب مع الحكومة السودانية.

وقال القيادي في الحزب الحاج ماضي محمد احمد ان غالبية اعضاء الحزب في الزاؤون على موقفه الثابت الرضا، لنظام الرئيس عمر البشير، وجاء هذا الرد في اعقاب كشف رسالة بعث بها الامين العام للحزب الشريف عبد العالدين الفيتي، الى القياد

وتفنى المسؤول السوداني صحة رواية الحكومة الاوغندية التي قالت ان الهجوم شنته قوات "جيش الرب، الاوغندي المسيحي المعارض". وقال ان الخيما تعرضت الى هجومين، وان السلطات العسكرية الاوغندية لم توفر أي حماية لهؤلاء اللاجئين.

وطالب خليفة المجتمع الدولي بـ "الوقوف ضد انتهاكات حقوق الانسان التي تمارسها حركة التمرد".

المصدر أن هذا الحوار ليس موجهاً ضد متطرفي «الجيش الشعبي» لتحرير السودان، وأشاد المسؤول بمبادرة الشريف الهندي لفتح حوار شعبي واسع التلي تلتفتها الحكومة وبدأت اتصالات معه.

من جهة أخرى، طالب السودان بإعادة ألفي لاجئ «الجيش الشعبي» بقيادة العقيد جون قرنق خطفهم من مخيمات اللاجئين.

وقال الحاج مضيوي: «نحن نعلمه عازماً إرسال وفد إلى الخرطوم للاجتماع مع قواعد الحرب من أجل إجراء حوار موسع من أجل مستقبل السودان».

ب - أكد مسؤول في "الجبهة الشعبية" أن إسرائيل حظرت دخول الرجل الثاني مصطفي إلى منطقة الحكم الذاتي التي يسيطر أحر.

م تلوح عضو المكتب السياسي للجبهة (أه عام)، الذي وصل إلى عمان من مقرراً أن يدخل منطقة الحكم الذاتي، فإن إسرائيل أحر.

وكالة فرانس برس» ان «الاسرائيليين الفلسطينيين ان ابو علي مصطفي (رغم) التبعات المسعفة للإفلاخ

ب - افادت مصادر  
دايم ليل الارباء -  
الله، واعتقل عشرة  
الاسلامية (محاس)

ق - افادت بيرس ان  
خبايا وصلوا الى  
بضع السيطرة  
التيان الى السجن.  
ناصري "الجهاد"  
اتى.

ش - شمعان -  
لتحرير فلسطين،  
في الجبهة على  
كان مقراً اليوم.  
وقال عبدالرح  
ان ابو علي مصط  
مشق ليل يومين  
إلا ان رحلته اجلت  
واوضح ملو  
ابلغونا عبر الس  
نخل عطفين (ع)

رام الله (الضفة الغربية) - ١ ف  
فلسطينية امين ان الجيش الاسرائيلي  
الخميس مخيمًا لاجئين قرب مدينة رام  
من سكان من أعضاء حركة المقاومة  
وحركة الجهاد الاسلامي.  
وقال سكان من المخيم لوكالة  
مجموعة من الجنود رافقهم رجال  
المخيم شمال رام الله، الذي لا يزال  
الاحتلال الاسرائيلية واقتادوا عشرة من  
واضاف هؤلاء ان الشبان من  
وحماص، العارضين لتفاح الحكم

١٩٩٥ في اديس ابابا وبمك نشاطات  
ارهابية، ضد جيرانه.  
وعندما قرر مجلس الامن في ٣٦  
نيسان (ابريل) الماضي قرض اولي  
العقوبات على السودان بالحد من عبء  
الجيولوجيا مساهمين السودانيين ونقلات  
اعتبارا من ١٠ ايار (مايو) الماضي  
اعلن ان سببها في اماكن اتخاذ  
تدابير جديدة، ضد مرور شمرين  
لم يستجيب السودان لطلبات  
خصوصا تسليم المتهمين الثلاثة.

السودان ولكن يرجح ألا يتخذ مجلس الأمن مثل هذا الإجراء ما لم توص مصر بذلك صراحة.

وأكد عدد من أعضاء الوفود أن موقف مصر سيكون حاسماً عندما يبدأ المجلس البحث في المسألة لمدة أسبوع على الأقل، وتتهم الأمم المتحدة السودان بإيواء ثلاثة أشخاص يشتبه في أنهم اشتركوا في محاولة اغتيال الرئيس المصري حسني مبارك في ٢٦ حزيران (يونيو) ٢٠٠٥.

❏ نيويورك - ١ ف - اعل  
رئيس مجلس الأمن للشهر الحالي  
السفير الفرنسي آلان بوجامي ا  
قضية العقوبات ضد السودان التي  
كان مقرراً ان يبدأ المجلس مناقشتها  
اسس أرجئت الى الأسبوع المقبل  
واوضح ان المجلس قرر ان يقص  
مناقشاته عن عددٍ لا يفي الوضع في  
البوسنة والهرسك. ونك  
بديلماسيون غربيون ان الشط  
تجد تشديد العقوبات الدولية ضد

الدولية

منظمات إنسانية واسعة في صفوف ولعت في إسرائيل الضيق وأوقعتا ٦٣

وفقاً لأحصاءات فلسطينية ومصادر  
وكانت إسرائيل شنت حملة اعتقالات  
المرتبطة بالعمليات الانتحارية لثمة  
في شباط (فبراير) وأذار (مارس) المما  
قتيلاً إسرائيلياً.

مجهز طبقاً للمواصفات الدولية  
كل شهر على شريط (REEL) واحد

الأسعار: ٧٥٠ دولاراً أميركياً للعام الواحد

للمزيد من المعلومات الإتصال ب:

AL-HAYAT -  
KENSINGTON CENTRE  
66 HAMMERSMITH RD.  
LONDON W14 8YT  
TEL: 0171-602 99 88  
EXT:2081  
FAX: 0171 602 49 63



















تكونت دراسة صبرت الجيرة عن  
نقصات الامم المتحدة للاجئين والارباب  
في الاعيان الهائلة من مبيدات  
الحشرات التي لم تستخدم بشكل  
معتاداً خطيراً للبيئة والصحة العامة  
في الدول النامية.

والان هذان صحتاني اصدره مركز  
سلام الامم المتحدة في صنعاء ان  
ساو، تقدر صفة هذه المبيدات بما  
تزيد على ١٠٠٠ طن في الدول  
نامية. بينما ٢٠٠ طن في افريقيا  
عشرا، وان عددا كبيرا من دول اسيا  
شرق اوتل يملك مخزوناً يتجاوز  
١٠٠٠ طن على الأقل، وتضم هذه المواد  
العالية السمية الـ دي. دي، دي، والـ  
مليرون، والـ داتس، سي. اتش.

وتركزت هذه المبيدات من







# الوسط الاثنين ٢٢ / ٧ / ١٩٩٦



كارثة «أميركية» جديدة  
على شاطئ نيويورك

## لوكربي ثانية؟

الشريف الهندي  
لـ «الوسط»:  
الحكومة والمعارضة  
معزولتان عن  
الشعب السوداني

زياد الرحباني  
لـ «الوسط»:  
كدت اطلق النار  
على عاصي وفيروز  
وأحببت مولير  
كأنه من عكار!

## السياسة تحركها والتمويل يوجهها أثيوبيا تشعل حرب مياه في حوض النيل

الرئيس الاريتري تحدث الى «الوسط»:  
أفورقي: الارياي وراة أزمة حنيش

- تسعى الى تهيئة مناخ طبيعي للتعامل مع اليمن لتجاوز مرحلة النزاع على الجزر
- لن ندخل في مواجهة عسكرية مع نظام الخرطوم ولا نتوقع ان يغير السودان توجهاته
- لدينا التزام مبدئي بدعم المعارضة السودانية سواء أكانت شمالية او جنوبية

## الجزائر: الجماعة المسلحة بين الانشقاقات وسكين زيتوني

اسبوعية سياسية مستقلة تصدر صباح كل اثنين



## AUSTRALIA

RENONG	4.04	0.08	5.05	3.14
RESORT WORLD	12.6	-0.3	15.8	11
ROTHMANS OF PALLMALL	27.5	0.25	27.5	18
SIME DARBY	7.35	0.1	7.35	6.05
TECHNOLOGY RES.INDS.	8.05	-0.05	9.45	6.1
TELEKOM MALAYSIA	20.2	-0.3	24.2	17.3
TENAGA NASIONAL	10.3	0	11.2	8.65
THE PACIFIC BANK FB	15.5	0	18	7
	17.2	0.3	18.7	14.2

## FRANCE

GERMANY				
ADIDAS	119.3	2.3	132.5	70.15
AEG	102.0	0.0	0.0	132
ALLIANZ HLDG.	2619	47	2508	2486
ALLIANZ LEBENS.	10770	10	1241.57	870.88
ALTIANA	1077	-15	1186	750
ALFA ROMEO	1160	18	2000	877
ALFA ROMEO FINANZ.	1160	18	2000	877
ALFA ROMEO BOVERI	640	-8	700	607
ASKO	1152	16	1180	650
A-S-BROWN WERK	557	-3	560	375
BANKGESellschaft BER	300	-8.2	418	300
BASF	41.86	-0.01	44.55	30.15
BAYER	52	1.08	54.57	35.7
BAYER AG	41.48	0.93	42.85	32.95
BAYERISCHE VEB.	49.05	0.97	49.05	37.25
BEIERSDORF	1342	-40	1540	920
BERLINER KRAFTLICHT	420	-0.5	451	330.5
BILDERBERG	39.75	1.05	41.2	31.5
BILMAYER & BERGER	597	-7	670	497
BMW	444	-12.2	897	731.5
BOCK & COLOGNA KONZERN	1115	25	1215	805
COMMERZBANK	335	4	353	310
CONTIGAS	515	0	571	512
DEUTSCHE BANK	28.11	0.48	27.22	19.05
DALLMEYER	74.2	1.44	76.74	61.95
DEGUSSA	507.5	4.3	574	334
DEFFA-BANK	59.98	0.08	68.7	49.38
DEUTSCHE LLOYD	74.2	1.44	76.74	61.95
DRESDNER BANK	39.6	1.25	41.1	39.58
DT-LLOYD VERS.	400	0.0	400	3272
DT-SB-AG	17.6	0.6	42.8	17
FORD-WERKE	800	0	800	2486
FRS HOLDING	303.1	0.1	325	290
FREIBURG PEF.	228.5	0	229.7	95
FRANKFURT-BOESCH KRU	915	6	1013	652
GAJE	915	6	1013	652
HAEPLOY	915	0	1008	810
HEIDELBERG	1010	5	1010	810
HENKEL PEF.	61	-0.5	66.5	50.4
HEW	408	0	462	318
HOFMEIER	55.5	-1	597	397
HORCH	50.5	0.2	55.5	32
IKB DT.INDUSTRIEBANK	286	1.5	294	258.5
ISAR AMWERKE	590	0	645	531
KALBERG	543	-11	600	440
KAUFFOH	370	4	600	434
LINDE	920	-5	1000.5	835
LUTHERSANA	210	0.5	210	186
MAN	369	-5.5	444.3	366.8
MANNESMANN	536.7	5.3	565	448.3
MERCK	56.6	-0.1	66.6	56.6
METALLGEBSELLSCHAFT	26.1	-0.4	35.75	24.95
MUNCHLUCKREED.	3315	4	3319	2640
NORDDEUTSCHLAND	419	0	419	240
PREUSSAG	367	-2.5	429.25	365.1
RHEINELKTRA	1283	23	1390	1062
RWE	61.5	0.6	61.5	48.45
RWE PEF.	45	0.1	47.4	38.15
RWE-DEA	292.9	-2.1	413	381
SAP	211.5	5	226	175
SAP PEF.	208.2	2.2	260	182
SCHREIBUNG	101.2	1.3	119.5	95.03
SCHWAB PHARMAG	101.2	-0.2	117	57.5
SCIL CARBON	160.1	1.2	180	70
SIEMENS	77.61	-0.11	85.96	71.35
SKW PROSING	37.58	-0.78	40.45	29.7
SPRINGLANGE	851	81	920	110
SUEZDUCKER	745	35	894.5	710
THUEDA	460	-5	575	441

## GERMANY

CHUBHI ONODA CEMENT	591	-3	663	421
CHUBU ELECTRIC POWER	2390	-10	2660	2240
CHUGOKU BANK	1850	0	2050	1500
CHUGOKU ELECTRIC POWER	2350	0	2500	2225.47
CHUGOKU CO.	682	0	740	477
CREDIT SAISON	2350	10	2650	1800
DAI NIPPON TRADING	2050	0	2140	1380
DAI-ICHI KANGYO BK.	1820	0	2160	1460
DAIWA	1260	0	1410	1050
DAIICHI PHARM.	1690	-10	1780	1240
DAI NIPPON INC.	531	-3	569	385
DAIWA BANK	725	9	872	601
DAIWA BUS	160	0	170	120
DAIWA SECURITIES	1300	20	1680	1020
DDI	917,000	6000	962,000	724,000
EAST JAPAN RAILWAYS	577,000	4000	603,000	435,000
EBI	120	0	130	90
EBI&I	2080	10	2140	1390.47
FAMILY MART	4930	-20	5120	3672.75
FANUC	4120	70	4600	3730
FUJIKI BANK	2180	10	2370	1830
FUJI ELECTRIC	458	-2	608	472
FUJI PHOTO FILM	3330	0	3560	2150
FUJISAWA PHARM.	1700	-20	1710	910
FUTABA	980	5	1260	910
FUKUKA/BANK OF	950	9	993	697
FURUKAWA ELECTRIC	642	6	672	445
GENERAL SEIKYU	912	2	1030	871
GUNDAI	1150	0	1260	990
HACHIBUN BANK	1180	20	1260	1040
HANKYU	1020	0	1140	511
HINO MOTORS	610	10	678	511
HIROSHIMA BANK	635	14	678	495
HITACHI	993	12	1040	994
HITACHI METALS	1180	0	1390	981
HONDA	515	1	524	383
HOKKAIDO ELECT.POWER	2340	0	2510	2205.87
HOKURIKU BANK	647	4	710	580
HOKURIKU ELECTRIC POWER	2560	-10	2510	2196.11
HONMA MOTOR	2630	10	2740	2090
HOYA	3240	40	3860	2620
INDUSTRIAL BK.JAPAN	2540	30	3180	2490
ISUZU JAWAIDA	507	3	540	346
ISUZU MOTOR	629	12	650	352
ITO YOKADO	640	-80	700	4580
ITOCHU CORPORATION	721	-5	800	509
IVC	875	1	924	688
JAPAN AIRFRANCE	12400	100	13400	8210
JAPAN ENERGY	398	3	430	280
JAPAN TELECOM	24,000	60,000	22,000	19,000
JAPAN TABACCO INC.	830,000	0	830,000	532
JCR PHARMACEUTICALS	2400	-90	2747.67	2166.67
JOYO BANK	328	15	361	691
JUSCO	1050	10	1170	840
KAMATA	1070	20	1200	890
KANSAI ELECTRIC PWR.	1440	10	2550	2207.91
KANSAI KEN	2410	10	1490	1160
KAWASAKI HEAVY IND.	335	2	360	270
KAWASAKI STEEL	377	2	401	305
KOTO TEITO ELECT.	647	6	658	513.28
KUBOTA RAILWAY	1170	60	1240	960
KEYENCE	1300	-300	1150	9860
KINDEN CO.	1680	10	1760	1418.2
KINOKUNI RAILWAY	675	6	770	507.2
KIRIN BEVERAGE	1290	20	1420	960
KOBE STEEL	293	3	350	207
KOKUSAI KAMISHIN	11700	800	12000	7210
KOKUSAI SECURITIES	1100	0	1100	532
KOKUYO	2930	-30	3040	2010
KOMAGU	700	-10	1090	691
KUBOTA	70	77	770	577
KURARAY	1160	10	1240	914
KYOCERA	7450	90	8660	7470
KYOTO MANGRO	200	0	200	878
KYUSHU ELEC. POWER	2410	0	2620	2297.06
LONG-TERM CREDIT	786	0	820	510
MARUICHI	637	47	637	475
MARUI	2340	20	2430	1400
MATSUBISHI COMMS.	1720	10	2090	2000
MATSUBISHI ELECTRICS	1140	10	1160	961
MATSUBISHI ELECTRIC	2950	0	3000	2220
MATSUBISHI KOTOBUKI	2620	0	2870	1780
MAZDA MOTOR	900	0	250	316
MIDNEX	508	0	690	590
MITSUBISHI BANK	494	3	600	392
MITSUBISHI CORP.	1430	20	1490	1010</

HONG KONG

SINGAPORE				
CERBERUS PACIFIC	12.5	-0.2	13.5	7.8
CITY DEVELOPMENT	10.0	0.1	13.2	7.9
CYCLE & CARRIAGE	13.2	-0.3	17	12.1
DELS LAND	4.6	0.04	6.2	3.96
DEV. BANK SING. FB	16.4	0.3	20.6	15
DEV. BANK OF SING.	9.24	0.1	11	9.25
FRASER & NEAVE	14.9	0	17.42	12.92
GT EASTERN LIFE	30.2	0	33.7	29.5
KEP. CORP. OF SING.	4.02	0	4.88	3.3
KEPFF CORPORATION	10.9	0	13.9	10.9
OVERSEAS CHINESE BK	9.8	-0.05	10.85	9.47
OVERSEAS CHINESE BK	8.95	0.1	11.1	8.15
OVERSEAS UNION BKF.B	8.95	0.1	11.11	8.15
SING. AIRLINES FB	14.5	0	15.7	11.8
SING. AIRLINES FB	7.95	0	9.5	7.6
SINGAPORE AIRLINES	7.9	-0.05	8.5	7.6
SINGAPORE LAND	26.45	0	10.8	7.65
SINGAPORE PRESS	9.6	-0.2	29.4	18.9
SINGAPORE PRESS HDG.	14.2	0	16.5	14.2
SINGAPORE TECH INDUL.	3.34	0	4.14	2.2
SINGAPORE TELECOM	3.54	-0.02	4.1	2.65
SINGAPORE TELECOM 10	3.6	0	4.08	2.69
STRATS SHIP LAND	4.68	0.04	5.35	3.9
UNION OVERSEAS BANK	8.7	-0.1	9.7	8.2

## SINGAPORE

CEERBS PACIFIC	12.3	-0.2	13.5	7.8
CITY DEVELOPMENT	10.5	0.1	13.2	7.9
CYCLES & CARRIAGE	13.5	-0.3	17	12.1
DIS LAND	4.0	0.0	3.9	3.06
DEV. BANK SING. FB	16.4	0.3	20.6	1.5
DEV.BANK OF SING.	9.25	0	11	9.25
FRASER	14.9	0	11	14.9
GT-EASTERN LIFE	30.2	0	33.7	29.2
KEPPEL BANK OF SING.	9.2	0	4.88	3.74
KEPPEL CORPORATION	10.9	0	14.3	10.9
KEPPEL SECURITIES	9.3	0.05	10.8	9.7
OVERSEAS UNION BANK	6.65	0	7.35	6.15
OVERSEAS UNION BK.FB	8.95	0.1	11.1	8.35
OVERSEA-CHINESE	14.5	0	15.7	11.8
SINGAPORE AIRLINE 20	7.5	0	7.5	7.5
SINGAPORE AIRLINES	7.9	-0.05	8.5	7.6
SINGAPORE LAND	9.45	0.05	10.8	7.65
SINGAPORE POST FB	14.2	0	26.4	14.2
SINGAPORE PRESS HDG	9.42	0	15.6	11.8
SINGAPORE TECH INDPL.	3.34	0	4.14	2.2
SINGAPORE TELECOM	3.6	-0.02	3.1	2.65
STRATS SHIP LAND	4.68	0.04	5.35	3.9
UNITED OVERSEAS BANK	8.7	-0.1	9.7	8.2
UNITED OVERSEAS BK	8.7	-0.1	9.7	8.2

## MALAYSIA

AMMB HOLDINGS	32	0	37.75	23.6
DCB HOLDINGS	8.45	-0.1	9.1	6.2
ERAS/OTOMOBIL NAST	26.25	0.25	26.25	17.9
GENTING	18.8	-0.1	25.75	18.5
HICOM HOLDINGS	7.4	0	7.6	3.96
MAGNUM CORPORATION	4.18	0.04	4.32	2.71
MALAYAN BANKING	73.9	0	24.8	18
MALAYSIA INTL-SHIP	2.55	0	8.05	6.2
MALAYSIA INTL-SUPPLY	7.4	-0.05	8	6.05
MALAYSIAN AIRLINE SY	7.9	0	8.55	6.75
NESTLE (MALAYSIA)	21.2	0.1	23	17.2
PETRONAS GAS	10.5	0	11.8	8.1
PROTON (PERUSAHAAN O	13.9	-0.1	14.7	8.4
PUBLIC BANK	3.18	-0.04	3.45	2.46
PUBLIC BANK PB.	5	-0.1	5.63	3.03

## NEW YORK

ACOM	40.25	2.38	51.63	33.44
ABBOTT LABS.	42.88	-0.5	44.38	36.25
AETNA LIFE	61.38	1	78.5	60.38
AIRTRUCK COMM.	26.63	0.25	34.63	26
ALBERSONS	59.63		42	28.83
ALLIED SIGNAL	34.63	-0.38	40	41.78
ALLSTATE CORP.	42.13	0.25	66.5	78.63
ALUMINUM CO. OF AM.	56.25	0.75	66.25	48.88
AMER. EXPRESS	42.25	0.75	50.63	35.13
AMER. INTL. CORP.	42.25	0.75	50.63	35.13
AMER. INTL. GP.	92.13	-0.63	102.75	71.87
AMERITECH	57	-0.75	66.38	48.68
AMGEN	54.38	-0.63	65.5	29.25
AMP	66.75	-1.38	73.88	62.75
AMP	37	0	46	37
AME (AMERICAN AIRLIN	81.88	2.88	96.75	64.38
ANHEUSER-BUSCH	72.75	1.13	76.38	65.13
ANHEUSER-BUSCH MIDL.	10.63	-0.63	20.25	15
AT&T CORP.	36.38	0.88	68.5	68.5
ATLANTIC RICH.	119	0.5	123	104.75
AUTOMATIC DATA PROC.	33.25	0.5	38	28.3
AVCO	50.88	0.38	54.63	38
BANK OF NEW YORK	49.88	0.38	54.63	38
BANKAMERICA	76.88	2	80.25	55.5
BAXTER INC.	42.25	0.38	70.5	47.5
BELL ATLANTIC	88.88	-1.25	74.38	56.63
BELLSOUTH	41.5	-0.5	45.5	32
BERKSHIRE HATHAWAY	319.00	750	379.00	236.00
BIOGEN	50.38	0.38	61	42.5
BOEING	85.38	0.5	92	62.63
BRISTOL MYERS SQUIBB	85.38	-0.38	90.25	67.75
BURLINGTON NTHSN. ST.	79.25		88.13	65.38
CARDINAL	35.75	-0.25	40.5	30.5
CATERPILLAR	65.75	-0.63	73.5	51.5
CHASE MANHATTAN NEW	67.75	1	74.25	50.13
CHEVRON	57.13	-1	62	46.38
CIB	29.38	1.13	34.81	23.81
CIBURG	42.25	-0.38	52.12	39.12
CIGNA	109	1	124.63	79
CISCO SYSTEMS	53.5	1.75	58.75	25.66
CITICORP	78.75	1.38	86.63	60.63
COCA COLA	46.75	-0.13	49.5	31.44
COLGATE-PALM.	81.13	0.38	85.63	65.75
COLUMBIA/HCA HEALTHC.	49.88	1.38	58	45.13
COMERICA	49.88	0.88	54.5	46.5
COMPUTER ASSOC'S. INTL.	46.5	6	54.06	25.68
CONAGRA	33.78	0	46.85	36.13
CORSTATES FINL.	37.5	-0.13	43.63	33.63
CORNING	35.75	0	39.63	30.5
CPC INTL.	67.88	0.38	75.13	63.25
CSX	48.88	0.88	52.75	39.31
DEAN WITTER DISCOVER	52.75	0.88	61.75	45.13
DEERE	35.75	0.75	42.5	30.5
DISNEY (WALT)	56	0	69.75	53.5
DOW CHEMICALS	74.38	-1.88	91.88	66.63
DU PONT E DE NEMOU	47.75	-0.63	46.63	40.88
DUN & BRADSTREET	49.25	-0.63	52	40.25
EASTMAN KODAK	72.88	2.88	79.63	58.88
ELECTRONIC DATA SYS	54	0	57.38	46.88
ELECTRONIC DATA SYS	48.88	3.25	58.5	42.88
EMERSON ELECTRIC	83.75	3	90.75	69.63
ENRON CORP.	41.63	1.25	42.63	32
ENTERGY	41.13	-1.25	39.88	30.5
FEDERAL HLMNG.	82.5	-0.5	91.13	62.63
FEDERAL NAT'GE.	30.75	-0.38	35.38	22.66
FIRST CHICAGO NBD	76.25	0.38	81.5	33.5
FIRST ENERGY	74.25	1.3	80.75	55.5
FIRST UNION	62	-0.13	64.63	47.25
FLEET FINL. GP.	41.25	0	45.75	35
FOR MOTOR	32.25	1.75	37.25	27.38
FRIG GROUP	62.25	0.25	65.25	48.38
GANNETT	65.75	0.13	71.63	57.88
GAP	30.88	1.38	35.88	16
GEN. ELEC.	62.75	1.88	67.75	57.13
GEN. ELECTRIC	51.5	0.25	59.88	48.88
GEN. MOTORS	49	2	57.5	43.5
GENRE	149.88	0.25	157.88	129.88
GILLETTE	59.13	1.25	62.38	40.88
GILLETTE	41.25	-1.75	45.5	30.5
HEINZ HL.	31.88	0.25	36.5	27.92
HEWLETT-PACKARD	43	1.38	56.88	36.25
HOME DEPOT	51.88	2.13	57.56	36.













## نزار قباني القيصر الاسرائيلي في البيت الأبيض!!

(الحيف الاميركي). أي في الزمن الذي تعاني فيه الادارة الاميركية من الضعف، والهشاشة، والتحولات البيولوجية، والهرمونية، والنفسية.

ويبدو ان نتائجها قد عرف كيف يختار الوقت الذي تكون فيه أميركا في نزوة حالات قلقها الجسدي، والفكري، والسياسي. وكأنه اكتشف، بمكره اليهودي المشهور، ان الولايات المتحدة غارقة في طمعتها الانتخابية، فلا تستطيع ان تقاوم حماقاته السياسية، وشروطه المجنونة لاستئناف عملية السلام.

وفي مثل هذه الحالة غير المتكافئة... تصبج جميع الأوراق الراحلة في يد اسرائيل... ولا يبقى أمام الرئيس الأميركي سوى أن يوقع على بياض على كل الشكايات التي يقدمها له كتل ليكود واللوبي اليهودي في الادارة الاميركية...

عندما رأيت على شاشة التلفزيون كيف استقبل أعضاء الكونغرس خطاب بنيامين نتانياهو... وكيف ركعوا... وسجدوا له عندما كان يظن ان القدس سوف تبقى عاصمة اسرائيل الى الأبد...

سماحت له الشيوخ الأميركيون بقبولون حذاء سيدنا موسى عليه السلام... أم حذاء بنيامين نتانياهو؟

إن... فسيبقى الشرق الأوسط بانتظار مرحلة انتهاء الطمث الأميركية... حتى شهر تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل...

طبعاً... تاريخنا مع الولايات المتحدة لا يتغير... فهو رديء قبل الطمث... ووديء بعد الطمث...

كل ما نستطيع ان نقطه في هذه الحقبة التي تضطرب فيها هورمونات الولايات المتحدة، هو ان نريد أغنية فيروز الشهيرة:

ما في حدا... لا تدعي ما في حدا...!!

ومن هنا الى تشرين الثاني سيبقى المنطقة على كفة غريته... فتتأنيبنا بفكره الاصولي، وخرافات التوراتية، وأحلامه التوسعية والاستيطانية، سوف يفوق المنطقة الى نهاية كارثية...

إنه رئيس وزراء حرب... وجميع خطباته، قبل الانتخابات وبدها، ليست سوى بلاغات حربية معلنة...

وهو باختصار يريد ان يبعثنا هواء مريباً في زجاجات سميها الامن الاسرائيلي...

كما يريد ان يقيم (اسرائيل الكبرى) على انقاض اثنتين وعشرين دولة عربية متباغضة... متذابحة... مفككة... ومثارة كحجار الشطرنج...

يريد ان يشتري تاريخنا، وشعبنا، وتراثنا، وذاكرتنا القومية والوطنية... بل مقابل...

أمام هذا الأفق الرمادي القاتم...

ليس أماننا من مخرج سوى تجميع قوتنا، والاعتماد على كل الطاقات المخزونة في داخل الأرض العربية... وداخل النفس العربية...

ليس صحيحاً اننا بلا حول ولا قوة... وأن الغار ياكل طامنا... وأن الهزائم تدننا...

وليس صحيحاً ان اسرائيل يمكنها ان تغلب علينا مجتمعين... فالحروب لا تخاض بالصواريخ، والذبابات والطائرات فقط...

وانما تخاض لتحصي، والمقاومة، والحرب الشعبية، والحرب الاقتصادية...

إن حرب التحرير كلها كانت تجري بين قوى غير متكافئة... ولكنها انتهت بانتصار الصغافا على الاقوياء... والسلمين بإيمانهم على السلمين بطائرات ف ١٦، كما حدث في فيتنام...

لن تكون اميركا ابداً نهاية التاريخ...

ولن يكون نتانياهو نهاية العرب...

فالحرب ليسوا مصنوعين من زجاج، أو من فخار... أو من سكوت... كما يتخيل بعض الاتهاميين... والتطبيعيين... والهبريين...

إن مفتي مليون عربي قادرون، إذا توحدت إرادتهم، وصنفت عزمهم، وتجمعت طاقاتهم، وتلاقت رياحهم وأمواجهم... أن يصدروا العاصفة...

ليست هذه قصيدة جاهلية... ولا معلقة من معلقات الفخر...

ولا هي ملحقة لقصيدة عمرو بن كلثوم الشهيرة... ولكنني أرى بعيني بصيرتي أشجار نخيل تتحرك من بعيد...

وأفواج سنونو تحمل الربيع... وعيوننا عربية تلتحم وراء الأفق...

وشموسا عربية تبتقي من الغمة... وأجبالاً عربية جديدة تززع الارض قمحاً... وورداً...

وجللنا...

لندن - تموز (يوليو) ١٩٩٦.

يزور بنيامين نتانياهو الولايات المتحدة الأميركية فاتحاً... وغازياً... ومفتحاً... كما كان يزور المستعمرون البلاد التي تخضع لاستعمارهم في القرن التاسع عشر...

يزورها كما يزور أي غيتو يهودي، أو كما يزور حائل المبكى... دون ان يشعر باختلاف الزمان أو المكان...

يزور بيت أمه وأبيه، لا يقدم قروض الطاعة والولاء... ولا يطلب رضا والديه... ولا لينأخذ مصروفه اليومي... ولا يسمع وصاياهما، ويتنفع بخبرتهما في شؤون السياسة والحياة...

يزور البيت الأبيض، بكل فظاظة الأولاد الجانحين، لينأخذ أبويه، ويسخر منهما، ويصق في صحن الطعام الذي أكل منه خمسين عاماً...

يزور البيت الذي رآه، واحتضنه، وعلمه، بكل عطسة الديوك، لا ليتلقى الأوامر، ولكن ليحيطها... ولا يسمع الرأي الآخر، ولكن ليفرض رأيه... ولا للتشاور، ولكن لإملاء الشروط...

هكذا... تصرف يوليوس قيصر الاسرائيلي، في البيت الأبيض. ولماذا لا تصرف على هذا الشكل؟

لماذا لا يدخل كالماتوس؟ ويتختر في القاعة البيضاء كالطاووس؟ ويسترخي على المقعد كالماتوس؟

لقد اختار الامبراطور وقت الزيارة بذكاء شديد. فالرومان كلهم ينتظرون القيصر ليعين لهم رئيسهم الجديد... ويفصل بين الديموقراطيين والجمهوريين في الانتخابات الأميركية القادمة...

عندما يحضر القيصر الاسرائيلي الى الولايات المتحدة، تتوقف الحياة، وتتوقف أنفاس الأميركيين، وتتوقف حركة الطائرات، وتتوقف الصلوات في الكنائس، والدراسة في الجامعات، والسير على الأوتوسترات، والأزياء في السوبرماركات... ويجلس الأميركيون كالماتوس على شاشات التلفزيون ليرآوا بابا أورشليم!

وتتوق الحياة الأميركية كلها خاتماً في إصبع القيصر الاسرائيلي!!

لماذا لا يتصرف القيصر الاسرائيلي ككل القيصرية في التاريخ؟ أنا... لو كنت مكانه لفعلت الشيء ذاته...

فإذا كانت الولايات المتحدة بك عظمتها، وجبروتها، وحدانيتها، وثروتها، وحاملات طائراتها، وغواصاتها الذرية...

إذا كانت هذه الدولة التي تعتبر نفسها نهاية التاريخ... ونهايتها... وتقول لشعوب العالم كوني... فتكون... تشغل خامه عند رئيس الوزراء الاسرائيلي... وترميها زوجته مع حقائبها في آخر النهار الى الشارع... فلماذا نعتب على القيصر... أو على زوجة القيصر؟

كل من شامدا الصور التي التقطت في القاعة البيضاء في البيت الأبيض في واشنطن، الرئيس الأميركي بيل كلينتون مع ضيفه بنيامين نتانياهو رئيس الوزراء الاسرائيلي، تسألو، بآساسة ساخرة:

- من من الرجليين الظاهرين في الصورة هو رئيس الولايات المتحدة؟

وإذا كانت الصور التي يلتقطها المصورون المحترفون، تظهر الوجه على حقيقتها... والنفس على حقيقتها... والنوايا على حقيقتها...

فإن الصور المخونة للرجلين، لا تدع مجالاً للشك في ان القيصر الاسرائيلي هو الرئيس الفعلي للولايات المتحدة!!

ففي حين كان رجلاً الرئيس بيل كلينتون، محتقناً... وقلقاً... ومتورداً كقطعة مطاط... أو كوجه تلميذ خائف يتقدم لامتحانات نهاية العام...

كان وجه نتانياهو مستريحاً... ومطمئناً... ورائعاً كجاء بحيرة سويسرية!!

وفي حين كان الرئيس كلينتون مرتبكاً، ويبحث عن كلماته، كان بنيامين نتانياهو يحفظ درسه عن ظهر قلب... ويستشهد بكل النصوص التوراتية التي تبيح اغتصاب الأرض من النبل الى الضعفاء...

كان كلينتون يتكلم على استحياء الكلداني والراهبات... وكان نتانياهو يفتح كل ما في طريقه من بكارات... ومحرمات... وقداست... ومعاذات لم يتشف حبرها بعد...

كان نتانياهو يتكلم على موجيت مخفقتين... كلينتون كان يريد ان يتنصر في معركة الرئاسة... ويكسر رأس المرشح الجمهوري...

ونتانياهو كان يريد ان يتنصر في معركة الأرض... ويكسر رأس الفلسطينيين والعرب جميعاً!!

تأتي زيارة بنيامين نتانياهو الى الولايات المتحدة في زمن مباشر ورمزي، فاللهفة التي تحرك

إيطاليا، وتدفع بهم الى كرنفال، البحث عن المعاطف الجديدة، يحركها بالمقابل مستوى آخر رمزي

هذه المرة، يشير الى البرد القارس الذي يضرب في الاصحاب والاطراف، ويضرب الجميع يهربون الى حلمهم الصغير في الانفلات، وإماتل ما

بغيرهم شتاء فارسا يحدونه على الأبواب.

بالغة القسوة، أو اذا شئت الله، قسوة البلاغة، نجدها أيضاً في قصة جميلة أخرى حملت عنواناً بيا أحي

الذي لا يشبهني، وهي قصة رمزية تحكي عن أسنان يجد نفسه كل مرة

مختصفاً بجحوان ما، بكل من طعامه ويعيش معه، ولكنه لا يشبهه، فظل

يتنقل بين الحيوانات بحثاً عن بني جنسه، حتى يعثر عليهم في النهاية، فيكتشف ان ذلك الهلاك، الحيوان الذي يشبهونه ويشبههم في الشكل والقامة

التي تشبهه على قدمين يفترون عنه بعد ذلك في كل شيء، وهنا ما الذي

حدث يا ترى؟ الذي حدث هو ان السوط جاء على وجهه تماماً، وصاح

فيه صوت لا هو صوت دبر ولا صوت قرد، بل صوت انسان مثله، صاح فيه:

- أين كنت يا حيوان، تتهرّب طيلة الوقت من العمل وتقول أعطيني عملاً، اشتغل يا بعل، اشتغل يا حمار...

وتلاحقه لساعات السوط على وجهه وفخذه.

قصص جمال عبود في هذه المجموعة - إذ تخرج بين الواقعية والرمزية - نتجج في تقديم سجع قصصي يتكلم على كاريكاتورية

الواقع في مأساوية التي تكاد لا تتجلى لما يغفل الاعتياد على صورة الواقع، وهو اعتياد يحتاج الى

الخروج منه قليلاً، لتتأمل ما يحيط بنا، فكتشف هول ما نرى ويبذل الربيع بأوصافنا، من هذه النظرة يمكن رؤية عمل جمال عبود

القصصي الذي يحفر في جسد الواقع، لينسج الى ما وراء العادي من الأحداث والتصرفات والشاهد التي تخفي في مألوفيتها كل مشاهد

القصود.

القصود.

القصود.

القصود.

القصود.

القصود.

القصود.

القصود.

القصود.

القصود.

القصود.

القصود.

القصود.

القصود.

القصود.

القصود.

القصود.

القصود.

القصود.



القاسمي لوحة (الحياة)

مواسم التحال في تظاهرات محمد القاسمي التشكيلية

## من فراغ اللوحة إلى فضاءات الجمهور



من مجموعة «الاحتياحات» (الحياة)

في زحفه من ذاكرة العمل الفني إلا محطته الأخيرة، تدفع شهرته بالتالي نرة لجانب الفروماتس في الوطن العربي، مما خلا بعضهما الماشي والنجول والتي لا يجعلها جامع. ولعل أبرز هذه التجارب عروض كمال الشيخ الجبراني، وسيمر خداج اللبناني وأخراعات ناصر السويدي التي انشأها في ساحة الفيونون أثناء مهرجانها المسرحي عام ١٩٩٣، وبعض تجلياته لجميل سمرة، لكن مسيرة الفن المعاصر منذ مدرسة الدار البيضاء في الستينات تبدو أقرب في خصائصها الفكرية والفنية إلى طبيعة تظاهرات القاسمي التي تمت وتوالت وتطورت من بؤرة سورية هذا الحرف، فقد اكتشف القاسمي أثر اشتراكه مع تلك الفترة في عروضه ساحة جاسم الفداء ثم مستطى الأراض النقيية ان أخرج العمل الفني مكان عرضه ومكانه لا تقل أهمية عن كونه كونه الجاهل. سخر في تلك الفترة على دعوات تمهيدية لخروج اللوحة من عزلتها الحرفية لدى الميحي الذي دمج

الاعلامية) فهو يرحب بالحيز المسرحي الذي تجري فيه تفضاته التشكيلية تحت ظل وسع وشهادة الدعويين، ولعله من الواجب اعطاه الفرصة حتى يرتدي قناعه السطحي قبل ان تتقلب الحال من المسرح والتسحر إلى الدعوة الجماهيرية لمناصرة صيرة الشكل واللون والخط وصراع البناء مع الغناء في أنسجة لادة، ومناصرة غياب وحضور الالهيات التشكيلية للجدس، وتناصح مواجد رسوم كهوف ما قبل التاريخ.

لعل الرغبة في استمداد شهادات المعاصرة من الذائرة الوطنية التي لم تستند صيغتها المازونية حركة

وتوالت وتطورت من بؤرة سورية هذا الحرف، فقد اكتشف القاسمي أثر اشتراكه مع تلك الفترة في عروضه ساحة جاسم الفداء ثم مستطى الأراض النقيية ان أخرج العمل الفني مكان عرضه ومكانه لا تقل أهمية عن كونه كونه الجاهل.

سخر في تلك الفترة على دعوات تمهيدية لخروج اللوحة من عزلتها الحرفية لدى الميحي الذي دمج

الاعلامية) فهو يرحب بالحيز المسرحي الذي تجري فيه تفضاته التشكيلية تحت ظل وسع وشهادة الدعويين، ولعله من الواجب اعطاه الفرصة حتى يرتدي قناعه السطحي قبل ان تتقلب الحال من المسرح والتسحر إلى الدعوة الجماهيرية لمناصرة صيرة الشكل واللون والخط وصراع البناء مع الغناء في أنسجة لادة، ومناصرة غياب وحضور الالهيات التشكيلية للجدس، وتناصح مواجد رسوم كهوف ما قبل التاريخ.

لعل الرغبة في استمداد شهادات المعاصرة من الذائرة الوطنية التي لم تستند صيغتها المازونية حركة

وتوالت وتطورت من بؤرة سورية هذا الحرف، فقد اكتشف القاسمي أثر اشتراكه مع تلك الفترة في عروضه ساحة جاسم الفداء ثم مستطى الأراض النقيية ان أخرج العمل الفني مكان عرضه ومكانه لا تقل أهمية عن كونه كونه الجاهل.

سخر في تلك الفترة على دعوات تمهيدية لخروج اللوحة من عزلتها الحرفية لدى الميحي الذي دمج

الاعلامية) فهو يرحب بالحيز المسرحي الذي تجري فيه تفضاته التشكيلية تحت ظل وسع وشهادة الدعويين، ولعله من الواجب اعطاه الفرصة حتى يرتدي قناعه السطحي قبل ان تتقلب الحال من المسرح والتسحر إلى الدعوة الجماهيرية لمناصرة صيرة الشكل واللون والخط وصراع البناء مع الغناء في أنسجة لادة، ومناصرة غياب وحضور الالهيات التشكيلية للجدس، وتناصح مواجد رسوم كهوف ما قبل التاريخ.

لعل الرغبة في استمداد شهادات المعاصرة من الذائرة الوطنية التي لم تستند صيغتها المازونية حركة

وتوالت وتطورت من بؤرة سورية هذا الحرف، فقد اكتشف القاسمي أثر اشتراكه مع تلك الفترة في عروضه ساحة جاسم الفداء ثم مستطى الأراض النقيية ان أخرج العمل الفني مكان عرضه ومكانه لا تقل أهمية عن كونه كونه الجاهل.

سخر في تلك الفترة على دعوات تمهيدية لخروج اللوحة من عزلتها الحرفية لدى الميحي الذي دمج

الاعلامية) فهو يرحب بالحيز المسرحي الذي تجري فيه تفضاته التشكيلية تحت ظل وسع وشهادة الدعويين، ولعله من الواجب اعطاه الفرصة حتى يرتدي قناعه السطحي قبل ان تتقلب الحال من المسرح والتسحر إلى الدعوة الجماهيرية لمناصرة صيرة الشكل واللون والخط وصراع البناء مع الغناء في أنسجة لادة، ومناصرة غياب وحضور الالهيات التشكيلية للجدس، وتناصح مواجد رسوم كهوف ما قبل التاريخ.

لعل الرغبة في استمداد شهادات المعاصرة من الذائرة الوطنية التي لم تستند صيغتها المازونية حركة

وتوالت وتطورت من بؤرة سورية هذا الحرف، فقد اكتشف القاسمي أثر اشتراكه مع تلك الفترة في عروضه ساحة جاسم الفداء ثم مستطى الأراض النقيية ان أخرج العمل الفني مكان عرضه ومكانه لا تقل أهمية عن كونه كونه الجاهل.

سخر في تلك الفترة على دعوات تمهيدية لخروج اللوحة من عزلتها الحرفية لدى الميحي الذي دمج

الاعلامية) فهو يرحب بالحيز المسرحي الذي تجري فيه تفضاته التشكيلية تحت ظل وسع وشهادة الدعويين، ولعله من الواجب اعطاه الفرصة حتى يرتدي قناعه السطحي قبل ان تتقلب الحال من المسرح والتسحر إلى الدعوة الجماهيرية لمناصرة صيرة الشكل واللون والخط وصراع البناء مع الغناء في أنسجة لادة، ومناصرة غياب وحضور الالهيات التشكيلية للجدس، وتناصح مواجد رسوم كهوف ما قبل التاريخ.

لعل الرغبة في استمداد شهادات المعاصرة من الذائرة الوطنية التي لم تستند صيغتها المازونية حركة

وتوالت وتطورت من بؤرة سورية هذا الحرف، فقد اكتشف القاسمي أثر اشتراكه مع تلك الفترة في عروضه ساحة جاسم الفداء ثم مستطى الأراض النقيية ان أخرج العمل الفني مكان عرضه ومكانه لا تقل أهمية عن كونه كونه الجاهل.

سخر في تلك الفترة على دعوات تمهيدية لخروج اللوحة من عزلتها الحرفية لدى الميحي الذي دمج

الاعلامية) فهو يرحب بالحيز المسرحي الذي تجري فيه تفضاته التشكيلية تحت ظل وسع وشهادة الدعويين، ولعله من الواجب اعطاه الفرصة حتى يرتدي قناعه السطحي قبل ان تتقلب الحال من المسرح والتسحر إلى الدعوة الجماهيرية لمناصرة صيرة الشكل واللون والخط وصراع البناء مع الغناء في أنسجة لادة، ومناصرة غياب وحضور الالهيات التشكيلية للجدس، وتناصح مواجد رسوم كهوف ما قبل التاريخ.

لعل الرغبة في استمداد شهادات المعاصرة من الذائرة الوطنية التي لم تستند صيغتها المازونية حركة

وتوالت وتطورت من بؤرة سورية هذا الحرف، فقد اكتشف القاسمي أثر اشتراكه مع تلك الفترة في عروضه ساحة جاسم الفداء ثم مستطى الأراض النقيية ان أخرج العمل الفني مكان عرضه ومكانه لا تقل أهمية عن كونه كونه الجاهل.

سخر في تلك الفترة على دعوات تمهيدية لخروج اللوحة من عزلتها الحرفية لدى الميحي الذي دمج

الاعلامية) فهو يرحب بالحيز المسرحي الذي تجري فيه تفضاته التشكيلية تحت ظل وسع وشهادة الدعويين، ولعله من الواجب اعطاه الفرصة حتى يرتدي قناعه السطحي قبل ان تتقلب الحال من المسرح والتسحر إلى الدعوة الجماهيرية لمناصرة صيرة الشكل واللون والخط وصراع البناء مع الغناء في أنسجة لادة، ومناصرة غياب وحضور الالهيات التشكيلية للجدس، وتناصح مواجد رسوم كهوف ما قبل التاريخ.

لعل الرغبة في استمداد شهادات المعاصرة من الذائرة الوطنية التي لم تستند صيغتها المازونية حركة

وتوالت وتطورت من بؤرة سورية هذا الحرف، فقد اكتشف القاسمي أثر اشتراكه مع تلك الفترة في عروضه ساحة جاسم الفداء ثم مستطى الأراض النقيية ان أخرج العمل الفني مكان عرضه ومكانه لا تقل أهمية عن كونه كونه الجاهل.

سخر في تلك الفترة على دعوات تمهيدية لخروج اللوحة من عزلتها الحرفية لدى الميحي الذي دمج

الاعلامية) فهو يرحب بالحيز المسرحي الذي تجري فيه تفضاته التشكيلية تحت ظل وسع وشهادة الدعويين، ولعله من الواجب اعطاه الفرصة حتى يرتدي قناعه السطحي قبل ان تتقلب الحال من المسرح والتسحر إلى الدعوة الجماهيرية لمناصرة صيرة الشكل واللون والخط وصراع البناء مع الغناء في أنسجة لادة، ومناصرة غياب وحضور الالهيات التشكيلية للجدس، وتناصح مواجد رسوم كهوف ما قبل التاريخ.

لعل الرغبة في استمداد شهادات المعاصرة من الذائرة الوطنية التي لم تستند صيغتها المازونية حركة

وتوالت وتطورت من بؤرة سورية هذا الحرف، فقد اكتشف القاسمي أثر اشتراكه مع تلك الفترة في عروضه ساحة جاسم الفداء ثم مستطى الأراض النقيية ان أخرج العمل الفني مكان عرضه ومكانه لا تقل أهمية عن كونه كونه الجاهل.

سخر في تلك الفترة على دعوات تمهيدية لخروج اللوحة من عزلتها الحرفية لدى الميحي الذي دمج

الاعلامية) فهو يرحب بالحيز المسرحي الذي تجري فيه تفضاته التشكيلية تحت ظل وسع وشهادة الدعويين، ولعله من الواجب اعطاه الفرصة حتى يرتدي قناعه السطحي قبل ان تتقلب الحال من المسرح والتسحر إلى الدعوة الجماهيرية لمناصرة صيرة الشكل واللون والخط وصراع البناء مع الغناء في أنسجة لادة، ومناصرة غياب وحضور الالهيات التشكيلية للجدس، وتناصح مواجد رسوم كهوف ما قبل التاريخ.

لعل الرغبة في استمداد شهادات المعاصرة من الذائرة الوطنية التي لم تستند صيغتها المازونية حركة

وتوالت وتطورت من بؤرة سورية هذا الحرف، فقد اكتشف القاسمي أثر اشتراكه مع تلك الفترة في عروضه ساحة جاسم الفداء ثم مستطى الأراض النقيية ان أخرج العمل الفني مكان عرضه ومكانه لا تقل أهمية عن كونه كونه الجاهل.

سخر في تلك الفترة على دعوات تمهيدية لخروج اللوحة من عزلتها الحرفية لدى الميحي الذي دمج

الاعلامية) فهو يرحب بالحيز المسرحي الذي تجري فيه تفضاته التشكيلية تحت ظل وسع وشهادة الدعويين، ولعله من الواجب اعطاه الفرصة حتى يرتدي قناعه السطحي قبل ان تتقلب الحال من المسرح والتسحر إلى الدعوة الجماهيرية لمناصرة صيرة الشكل واللون والخط وصراع البناء مع الغناء في أنسجة لادة، ومناصرة غياب وحضور الالهيات التشكيلية للجدس، وتناصح مواجد رسوم كهوف ما قبل التاريخ.

لعل الرغبة في استمداد شهادات المعاصرة من الذائرة الوطنية التي لم تستند صيغتها المازونية حركة

بالصمت خلف الأبنية التي برمتها تهي الى اسماعنا صوت الغني عرقته

الأنفة.

٣ - خطا ما

١ - عتبات

في دارنا ياسمينه.

حرقنا وسامير ومطارق.

في دارنا أمي.

حجر للتميم.

أزير خشمي في الزوايا.

مطر في صحن دارنا.

أسفل على العتبات.

خطوات أبي صامتة.

٢ - برجات صوتك

درجات صوتك عذبة مرتبة تحلم الإصنام من عتباتها، فيجي، أين الصمت راحة لها جسده.

برمة محسوسة بالزمن في غيب الزوى، مسحورة بشياطين تعلق الأسرار في زواياها، مسحورة

حين يفتح كل، كذا، كذا في الغبار.

٤ - الشكر يتلى

تراوح مرتبكاً، صوته في حنك، ظهره يباري اكتمال ملاصقه الشكر يتلى

لشبابهم، متكسفة في زوايا الكلام مناهية الشكر يتلى لأقدامهم، متدحرجة في اللعاع

الظلام مواكبها الشكر يتلى، فلا بد من شكرهم حين يفتح كل، كذا، كذا في الغبار.

بالصمت خلف الأبنية التي برمتها تهي الى اسماعنا صوت الغني عرقته

الأنفة.

٣ - خطا ما

١ - عتبات

في دارنا ياسمينه.

حرقنا وسامير ومطارق.

في دارنا أمي.

حجر للتميم.

أزير خشمي في الزوايا.

مطر في صحن دارنا.

أسفل على العتبات.

خطوات أبي صامتة.

٢ - برجات صوتك

درجات صوتك عذبة مرتبة تحلم الإصنام من عتباتها، فيجي، أين الصمت راحة لها جسده.

برمة محسوسة بالزمن في غيب الزوى، مسحورة بشياطين تعلق الأسرار في زواياها، مسحورة

حين يفتح كل، كذا، كذا في الغبار.

٤ - الشكر يتلى

تراوح مرتبكاً، صوته في حنك، ظهره يباري اكتمال ملاصقه الشكر يتلى

لشبابهم، متكسفة في زوايا الكلام مناهية الشكر يتلى لأقدامهم، متدحرجة في اللعاع

الظلام مواكبها الشكر يتلى، فلا بد من شكرهم حين يفتح كل، كذا، كذا في الغبار.

«حكي بردانين» قصص جمال عبود

## فكاهة سوداء

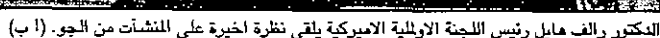






□ لندن - «الحياة»:

ومن غرائب المفارقات أن الطائرة التي انفجرت قدمت الى نيويورك من اثينا التي انتزعت منها اقلاندا شرف تنظيم دورة الألعاب الاولمبية الحديثة في الذكرى المئوية لانطلاقها.



## قدم أقالمتنا

□ حدة -

من عبد المجيد عبدالرؤوف:

والخلق الإسقاط الرأسمالية في  
السعودية على منتهجها الماوي أكثر  
وترى أن أفراد الفريق المكون من أبرز  
اللاعبين السعوديين مثل فؤاد أبو  
إدريس (أحد أفضل اللاعبين في العالم وأسيب)  
وكتكند محمد (أفضل لاعبي الدفاع)  
في آسيا) والهداف عبد العزيز  
أضافة إلى حسن عبد الغني و  
البرونان وكوكبة أخرى من النجوم  
قادرون على تحقيق نتائج إيجابية  
تسبيل لصالح الخيلوي السعودية  
والعربية خصوصاً أن الفريق  
السعودي هو مدغل غرب آسيا  
الوحيد. وسيداً المنتخب الأولمبي  
السعودي استشاره بلقاء منتخب  
إسبانيا ذات الستين في مجموعتها  
التي تقدم إليها منتخبها فرنسا  
والاستراليا.

وبالتحديد في مدينة نيوجرسي وقد لعب المنتخب الأولي أربع مباريات

## كرة المضرب اللبنانية

□ بيروت - «الحياة»:

اللائعين الختفين:  
وكان حماده شارك العام الماضي في دورة الولايات المتحدة لفئة الزوجي، وبلغ السن الثاني... وبعد دورة الكسليك سيبدأ خوض سلسلة دورات «سالكيت» في دبي وأنونيسيا والسويد...  
ومن ضمن برنامج خوض مباريات البطولة العربية التاسعة المقرر لمسة الثالثة في الكسليك ابتداء من ٢٥ ايلول (سبتمبر) المقبل...  
واسهم مرتفعة للفوز بأحدى مبارياتها... من مقابله المصاحبة في مباريات لبنان ضمن مسابقة كأس ديفيس.

كان علي يبلغ السنة الثانية من عمره حين هاجر والداه الى الولايات المتحدة عام ١٩٧٦، ويعمل والده حالياً في بيع قطع والانتكا... وتعرفت علي بالصفوة الى كريس أسود كاتب منتخب لبنان لكاس المنتخب حين كان يرافق بعض أعضاء المنتخب في جولة تدريبية في الولايات المتحدة، وقد شارك حماده ضمن المنتخب اللبناني في تصفيات المموعة الثالثة الآسيوية لكاس بيفيس، وساهم في تأهله للطور الثاني في آذار (مارس) الماضي.. درس حماده اختصاص مسيرم الرياضيات في جامعة مسيسبي مدة

اللقاءات تستمر حتى ساعة متأخرة...  
...وبين زيج الشاركن الموهين  
الحقيقين نتاج متقدمة لبناتنا  
...ويعتمد في الخارج ليندا سميثة  
وعلى حمادة، التي يشارك للمرة  
الأولى على أرض بلدها... أما باقي  
البنات اللواتي تطلوا في ضوء  
تنتائجهم في الدورة المحللة التي  
سبقته الدولية فتساقطون تبعاً في  
المراحل الأولى...

ويبدو على حمادة (٢١ عاماً)  
مؤهلاً لحصد إحدى الجوائز  
...خصوصاً في فئة الزوجي، كونه  
مفتياً فيها أول وسادس في الفردي  
...في ترتيب الجوائز الأميركية.

■ اقلانتا - ا ف ب

للاولمبادء كشفت جزءاً من السسر، حين أوضحت أن كليي هو واحد من تسعة ألاب متخصصة بالمقاتلة بالتراب الكبيرة والمفجرات أشرف على تدريبها عناصر من "برناماج الأمن البيولوجاسي والمساعدية في أعمال مكافحة الإرهاب، التابع لوزارة الخارجية الأميركية.

وتستهدف هذه الكلاب في ما بعد إلى ألاب خليفة من أجل مكافحة الإرهاب دولياً وتطهير المخدرات. وبماستفاز أن يتم ذلك، فسإن منه الحيوانات تعتبر "عملاء خاصين، في مجال من الاعمال البيئية.

وفي الصورة، كما في الحياة العادية، تترك كل جدي للاب كحافة الرباب لا تترك مجالاً للانكسامة. مهما كانت صغيرة. ويتسمر الحيوان المحترف، فرام المشبه فيه ويعين في التمشك ثم ارفع رأسه صوب حقله، ليبدأ بعد ذلك الشرطي الجيوبوري في تفيد فريدلاند بترجمة الرسالة. هذا يعني انه لا يوجد مشبه فهم بينكم. يعني يعرف تماماً متى يتدخل وكيف يتصرف.

ويجب كلي، الذي يعرف جيداً عطار الانكسامة، الركن الصافي ويستطلع ال ١٧ كل صفاي

المراحل.

- الحفرة: اول وفاتي بطولة العالم هما الإيطالي جوفاني بيليلو والأسترالي مايكل دابوند. وقد عدل الصيني زهانغ بينغ رقم بيليلو العالمي خلال بطولة آسيا ١٩٩٥. وهناك أيضاً الأوكراني بييميتري موناكوف.

وفي الدور التمهيدي يصوب الرامي على ١٢٥ طعنة تتخطى من ٧٠ حفرة تبعد ١٥ متراً لمسافة بين ٧٥-٨٥ متراً عن صف مكون من ستة رؤس، ويمسحوف الرامي أن يسند طلقاته على الطبق الواحد.

مصلحيه من حفرتين عالية  
منخفضة الى مسافة بين ٧٠ و ٧٥ م.  
ويقال ستة رماة الى النهج  
نهائي حيث يطلق كل منهم  
٢٥ رقة.

- الحفرة المزبوجة: سجل  
بحراني رقا عليها خلال دورة  
الغراب المصوبة ١٩٩٤ في  
روشيما. ومنافسوه هم الاسترالي  
ستيف هابرمان بطل العالم ١٩٩٥  
الايطالي دانييلي دي سبينيو  
الافاني فالينمار شانتس ثاني  
الحام.

ويتعلق طيقان في الوقت ذاته من

وإذا ما «قطعه» أحدهما أو  
معاملاً، معاً فإن الكويت ستفرض  
سبها على لإنهاء المدياليات للمرة  
التي خلدت لعمان أن رصيد الرياضة  
أولاً حتى اليوم، ميدالية  
وميزية وأصدرتها للعداء  
محمد سليمان في سباق  
في أوليمبياد برشلونة  
١٩٩٢.

- السكت: توج الرشيدى بطلاً  
عالم ١٩٩٥ بعدما هزم الأذربيجاني  
عليغري تموخوف في الدورة التأهيلية.  
لكنهما لم يتأتتا هو واليهما

## المشاركون في اقلنا تجاوزوا العدد المحدد

المشكرين قبل أربع سنوات في  
برشلونة وهي في سن الرابعة عشرة.  
وقالت وهو في سن الخامسة  
المختبئ وفي سن السادسة عشرة  
بعيدا عن اللعبة في سن التاسعة  
مكتنق أوليا في عالم الغطس وبعد  
المرحلتين الأولى، وبعد ثلاث سنوات  
الفرصة لغيره، وقبل ذلك انوي لاعبا  
أحزان دينادية،  
ولا زال شوي في ميغ سرب في  
جاول انقاعا باحصول ان قهرها  
فيها، في سن الخامسة عشرة وقارية  
في البقاء في القصة ان اجتهدت حين  
الانصابات واقصد ان للجنة  
الرياضية الوطنية في الصين ان  
توافق على طلبها ان توافق اشي  
اعلمتها، وفي طر ان الاعزال كذلك اشي  
المرحلتين في سن سابعة المنصة  
المختر في برشلونة.

بغندور  
مؤن السباحة والطيران  
ابقاً  
بيروت  
في المشروع

انتقل إلى رحمة تعالى فقيدنا العالمي

# سما عيل علي

## 'أبو علي'

جته : الحاجة زينب مسلماني  
مستشار جلالة الملك حسين لشؤون  
مجلس إدارة الملكية الأردنية سابقاً  
سأماً الجامعة الأميركية في  
مغندور رئيس منظمة الجنوب

## المرحوم ا

■ براغ - 1 ف ب - ذكرت صحيفة

**رئيس وأعضاء مجلس**  
يتقنون بآهر التعاري  
لوفاة الم  
**المرحوم اس**  
والد الس  
مستشار جلالة الملك  
الهاشمية لشؤون  
رئيس مجلس اذار  
عضو مجلس اماء ال  
سائلك المولى ع وجل ال  
وان يسكن

**الملكية الاردنية**  
 برة واصدق مشاعر الواساة  
 سوف عليه  
**اعل غندور**  
 علي غندور  
 من، ملك المملكة الاردنية  
 السباحة والطيران  
 الملكية الاردنية سابقاً  
 الاميركية في بيروت.  
 بتقدم الفقيه بواسع رحمته  
 سمح جاته.

أول من بدأه، أي زعماء تصفية  
يخسر منها أي الفائق الأخيرة  
من هذه الشوط التي تقدم البراءة في  
في هذا بقاء ٣ نقاط ٣٩-٤٠  
وعاد الجلاء نشاطه في الشوط  
الثاني وسامع الفراق ١١٠ قاطع ١١٠  
لثلاث عبد الحي وطريف قوطرش  
قلصت الفراق، وقدم الوحدة بقاء  
تراوح بين عفتين وأربع قاطع ١١٠  
وقع التحاليل ١٦-١٦ ثمانية من  
النهاية، ظهرت أربعة عبد الحادي  
التي سجل ١١ نقاط متتالية تألق بفرقة  
في المباراة النهائية التي سيجدها  
مع الفائز من مباراة الاتحاد الحلبي

**ادارة الملكية الاردنية**  
واصنق مشاعر المواساة  
عليه  
**اعيل غندور**  
لي غندور  
بن ملك المملكة الاردنية  
سياسة والطيران  
سلكه الاردنية سابقاً  
ة الاميركية في بيروت.  
فقد القفدي بوسع رحمة  
بم جنازة.

■ لندن - ا ف ب - اعلن الملاكم البريطاني فرانك برونو بطل العالم السابق في الوزن الثقيل يوم امس في لندن انه سيعود عن اعتزاله مرة جديدة.

لمى غنود  
سياحة والطيران  
لكية الاردنية سابقاً  
ة الاميركية في بيروت.  
خدم الفقيه بوسع رجعت

**المرحوم أسامة**  
والد السيد  
مستشار جلاله الملك  
الهاشمية لشؤون  
رئيس مجلس ادار  
عضو مجلس ائماء الج  
سائفين المولى عز وجل  
وان يسكن

**عيل غندور**  
في غندور  
ملك المملكة الأردنية  
سياحة والطيران  
كية الأردنية سابقاً  
ة الأميركية في بيروت.  
تحت الفلبين بواسطة  
بح جناحه.

**المرحوم السيد**  
والد السيد  
مستشار جلالة الملك  
الهاشمية لشؤون  
رئيس مجلس إدارة  
عضو مجلس أمناء الليغا  
سائلين المولى عز وجل ان  
وان يسكنه

من الجاري.  
بث سنتي أي من الذكر الحكيم  
عاشرة صباحاً.  
موم أهالي نبطية الغفوا.  
Fax : 816625

لكم من بعده طول البقاء.

في صباح وعيود وهاشم وهاشم ومنصور وعبد  
الرجاء اعتبار هذه الفئرة اشعاراً خاصاً.

Beirut 602 240 / Beirut 602 240 / Beirut 602 240

مستبصرة الطائر  
وتصانف نكرى مرور لسبوع على و  
عن روحه الطاهرة فم  
الأسفون آل شندور ومسلمانيه

وقال برونو: «أريد أن أستمع  
في الملاكمة لأنني أحب ما أقوم به ولا  
أستطيع الانسحاب. أريد أن أكون أول  
ملاكم بريطاني يخسر لقب بطل العالم

ملكية الارمنية سابقاً  
ة الاميركية في بيروت.  
فقد الفقيد بواسع رحمت  
ميج جناته.

رئيس مجلس ائمان  
عضو مجلس ائمان  
سائلين المولى عز وجل  
وان يسكنوا

تلك الاميركية في بيروت.  
نعت الفقيه بواسع رحلته  
بيع جناته.

رئيس مجلس ادارة  
عضو مجلس امناء للجا  
سائلين المولى عز وجل ان  
وان يسكنه

Fax : 816625

في صباح وعجود واسم وشاهين ومنصور  
الرجاء اعتبار هذه المنشرة اشعاراً خاصاً.

37451 / Amman







